

IES RUIZ DE ALDA		Curso Escolar: 2025/26		
Programación				
Materia: GHI4EA - Geografía e Historia		Curso: 4º	ETAPA: Educación Secundaria Obligatoria	
Plan General Anual				
UNIDAD UF1: Primera Guerra Mundial y Revolución Rusa		Fecha inicio prev.: 11/09/2025	Fecha fin prev.: 10/10/2025	Sesiones prev.: 13
Saberes básicos				
A - Retos del mundo actual.				
0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.				
0.2 - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. La salud y la educación como derechos fundamentales.				
0.5 - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.				
B - Sociedades y territorios.				
0.3 - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.				
0.5 - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX.				
0.6 - Causas, desarrollo y consecuencias de la I y II Guerra Mundial. El Holocausto.				
0.15 - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.				
0.17 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas en España y el mundo: arte del siglo XX y XXI.				
0.19 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#. 4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	#.5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL

UNIDAD UF2: El mundo de entreguerras**Fecha inicio prev.:
13/10/2025****Fecha fin
prev.:
07/11/2025****Sesiones prev.:
12****Saberes básicos****A - Retos del mundo actual.**

0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.

0.3 - La globalización como consecuencia de la diversidad social y multicultural. Integración y cohesión social. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la historia, la geografía y el arte. Metodologías del pensamiento histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.

0.4 - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes de los regímenes totalitarios: comunismo y fascismo. Los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

0.12 - El crack del 29, la Gran Depresión y la globalización. Nuevas subordinaciones económicas y culturales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.

C - Compromiso cívico local y global.

0.4 - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#. 3.2. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.4. Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.5. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#. 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	#.5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CP • CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CD • CPSAA • STEM
UNIDAD UF3: La Segunda Guerra Mundial		Fecha inicio prev.: 10/11/2025	Fecha fin prev.: 10/12/2025	Sesiones prev.: 12

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.

0.7 - Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. El terrorismo de ETA y la amenaza de otras organizaciones terroristas. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Seguridad, violencia y conflictos en el mundo actual. Los principales conflictos del siglo XX y XXI. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz.

0.8 - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística. Trabajo de investigación: búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

B - Sociedades y territorios.

0.2 - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.

0.5 - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX.

0.6 - Causas, desarrollo y consecuencias de la I y II Guerra Mundial. El Holocausto.

0.17 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas en España y el mundo: arte del siglo XX y XXI.

C - Compromiso cívico local y global.

0.1 - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.

0.5 - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
	#. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4. Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CE

UNIDAD UF4: España en el primer tercio del siglo XX		Fecha inicio prev.: 12/12/2025	Fecha fin prev.: 21/01/2026	Sesiones prev.: 12
Saberes básicos				
A - Retos del mundo actual.				
0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.				
0.7 - Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. El terrorismo de ETA y la amenaza de otras organizaciones terroristas. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Seguridad, violencia y conflictos en el mundo actual. Los principales conflictos del siglo XX y XXI. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz.				
B - Sociedades y territorios.				
0.1 - Métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la historia, la geografía y el arte. Metodologías del pensamiento histórico, geográfico y artístico.				
0.3 - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.				
0.5 - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX.				
0.10 - Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales: la II República, la Guerra Civil, el franquismo, la Transición, la España actual.				
0.15 - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.				
0.17 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas en España y el mundo: arte del siglo XX y XXI.				
C - Compromiso cívico local y global.				
0.2 - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia del terrorismo.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#. 3.2. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.4. Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.5. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#. 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#.5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL
	#.5.2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CPSAA STEM
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CE
UNIDAD UF5: La dictadura franquista		Fecha inicio prev.: 23/01/2026	Fecha fin prev.: 20/02/2026	Sesiones prev.: 11

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. La salud y la educación como derechos fundamentales.

0.5 - Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la historia, la geografía y el arte. Metodologías del pensamiento histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.

0.4 - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes de los regímenes totalitarios: comunismo y fascismo. Los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

0.5 - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX.

0.13 - Las relaciones internacionales de España desde la guerra civil española hasta la actualidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#.1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
	#.1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CE CPSAA STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CE CPSAA STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CE CPSAA STEM

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#. 4. 1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	#. 5. 1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
	#. 5. 2. Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos, cuyo ejemplo ha servido como modelo a movimientos, grupos y corrientes de pensamiento comprometidos con semejantes fines.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#. 8. 1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CD • CPSAA • STEM
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#. 9. 1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF6: La transición española		Fecha inicio prev.: 23/02/2026	Fecha fin prev.: 18/03/2026	Sesiones prev.: 11

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. La salud y la educación como derechos fundamentales.

0.7 - Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. El terrorismo de ETA y la amenaza de otras organizaciones terroristas. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Seguridad, violencia y conflictos en el mundo actual. Los principales conflictos del siglo XX y XXI. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la historia, la geografía y el arte. Metodologías del pensamiento histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.

0.3 - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.

0.7 - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad. La política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.

0.10 - Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales: la II República, la Guerra Civil, el franquismo, la Transición, la España actual.

0.17 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas en España y el mundo: arte del siglo XX y XXI.

C - Compromiso cívico local y global.

0.4 - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.

0.5 - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
--------------------------	-------------------------	--------------	-----------------------------------	--------------

1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
3.Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.1.Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.2.Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4.Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5.Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4.Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1.Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CP • CPSAA
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	#.9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos del siglo XX y del mundo actual, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CE
	#.9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF7: La Guerra Fría y la descolonización		Fecha inicio prev.: 20/03/2026	Fecha fin prev.: 24/04/2026	Sesiones prev.: 11

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. La salud y la educación como derechos fundamentales.

0.3 - La globalización como consecuencia de la diversidad social y multicultural. Integración y cohesión social. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

0.8 - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística. Trabajo de investigación: búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la historia, la geografía y el arte. Metodologías del pensamiento histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.

0.4 - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes de los regímenes totalitarios: comunismo y fascismo. Los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

0.7 - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad. La política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.

C - Compromiso cívico local y global.

0.1 - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.

0.5 - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
	#. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
	#. 1.3. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCL CD STEM
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#. 2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE
	#. 2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades: 20% Prueba escrita: 70% Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CD CE

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.2. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4. Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y períodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CP • CPSAA
	#.7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CP • CPSAA

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	# 9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de la labor de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles para garantizar la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CE
UNIDAD UF8: El mundo actual y los retos del futuro		Fecha inicio prev.: 27/04/2026	Fecha fin prev.: 22/05/2026	Sesiones prev.: 11

Saberes básicos

A - Retos del mundo actual.

0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.

0.2 - Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. La salud y la educación como derechos fundamentales.

0.3 - La globalización como consecuencia de la diversidad social y multicultural. Integración y cohesión social. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.

0.4 - Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

0.6 - Interpretación del territorio y del paisaje. Estudio multicausal y análisis del espacio rural y urbano. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. Origen y desarrollo de la ciudad como espacio de convivencia. La huella humana y la protección del medio natural.

0.7 - Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. El terrorismo de ETA y la amenaza de otras organizaciones terroristas. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal. Seguridad, violencia y conflictos en el mundo actual. Los principales conflictos del siglo XX y XXI. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz.

B - Sociedades y territorios.

0.1 - Métodos y técnicas de investigación en el ámbito de la historia, la geografía y el arte. Metodologías del pensamiento histórico, geográfico y artístico.

0.3 - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.

0.4 - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes de los regímenes totalitarios: comunismo y fascismo. Los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

0.9 - El mundo entre los siglos XX y XXI: EE.UU. y Europa occidental. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. Los valores del europeísmo. La Europa actual. América Latina en los siglos XX y XXI. Globalización política y cultural.

0.16 - Revolución tecnológica. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. Ciudadanía ética digital. Entorno y redes sociales.

0.17 - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas en España y el mundo: arte del siglo XX y XXI.

0.18 - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias
1.Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1.Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.2.Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
2.Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#. 2.1.Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE
	#. 2.2.Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#.3.2. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.3. Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial y geopolítico, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodpendencia.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.4. Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.5. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#.3.6. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CE • CPSAA
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades:20% • Prueba escrita:70% • Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CPSAA
UNIDAD UF9: La Unión Europea		Fecha inicio prev.: 25/05/2026	Fecha fin prev.: 19/06/2026	Sesiones prev.: 11
Saberes básicos				

A - Retos del mundo actual.				
0.1 - Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, geográfico y artístico.				
0.4 - Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.				
0.8 - Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística. Trabajo de investigación: búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.				
B - Sociedades y territorios.				
0.2 - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.				
0.3 - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.				
0.7 - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad. La política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. El papel de los organismos internacionales.				
0.9 - El mundo entre los siglos XX y XXI: EE.UU. y Europa occidental. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa. Los valores del europeísmo. La Europa actual. América Latina en los siglos XX y XXI. Globalización política y cultural.				
0.15 - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.				
C - Compromiso cívico local y global.				
0.5 - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.				
0.8 - Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.				
0.9 - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.				
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Instrumentos	Valor máx. criterio de evaluación	Competencias

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	#. 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la Historia Contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
	#. 1.2. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCL • CD • STEM
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	#. 2.1. Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CCL • CD • CE
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	#. 3.1. Aplicar métodos y desarrollar proyectos de investigación incidiendo en el uso de la tecnología digital, requiriendo el manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales en la tarea de la investigación histórica, geográfica y artística.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.2. Situar y localizar sobre mapas los principales elementos del entorno geográfico, desde una dimensión local y regional, hasta una escala europea y mundial.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.4. Elaborar, utilizar e interpretar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, casualidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.5. Elaborar líneas de tiempo sobre hechos, procesos y periodos relacionados con la historia del siglo XX, en los que se ponga de manifiesto la importancia del dominio de la secuencia cronológica para entender la evolución social, política, económica y cultural de la humanidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM
	#. 3.6. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades: 20% • Prueba escrita: 70% • Trabajos: 10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> • CC • CCEC • CE • CPSAA • STEM

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	#.4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CE CPSAA
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	#.6.1. Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA
	#.6.2. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CCL CPSAA
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	#.7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CCEC CP CPSAA
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	#.8.1. Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CPSAA STEM
	#.8.2. Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en la actuación de asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario, especialmente en el ámbito de las relaciones intergeneracionales.	Eval. Ordinaria: <ul style="list-style-type: none"> Actividades:20% Prueba escrita:70% Trabajos:10% 	0,455	<ul style="list-style-type: none"> CC CD CPSAA STEM

Revisión de la Programación

Otros elementos de la programación

Decisiones metodológicas y didácticas. Situaciones de aprendizaje

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
La metodología didáctica es uno de los pilares fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje. El Departamento de Geografía e Historia, entiende como metodología didáctica, al conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados. En ese sentido se prestará una atención especial a la adquisición y el desarrollo de las competencias clave establecidas.				
Este Departamento es partidario de desarrollar una metodología dinámica, en la que, tomando como punto de referencia la labor docente, ésta se vea reforzada con otras actividades para la consecución de los objetivos. Todo ello, irá encaminado, a facilitar la comprensión teórica y práctica de la materia. Consideramos pues, que este método de trabajo favorece una mejor formación del estudiante, tanto en lo referente a su aprendizaje cognitivo, como en la formación de actitudes y aptitudes positivas relativas al conocimiento científico en general, y al conocimiento de la Geografía, Historia y Arte en particular.				
Las metodologías irán encaminadas a conseguir: 1. Aprendizaje activo y significativo 2. Enfoque competencial 3. Inclusión y adaptación a la diversidad 4. Aprendizaje cooperativo 5. Enseñanza basada en retos y proyectos 6. Aprendizaje autónomo y autorregulado 7. Metodologías participativas y colaborativas 8. Integración de las TIC	Se realizará una situación de aprendizaje por evaluación para que los alumnos apliquen conocimientos en un contexto real o simulado, trabajar las distintas competencias, interdisciplinaridad y generar un aprendizaje significativo.	1. Título: Escape Room: Descifra los enigmas del período de entreguerras (1919-1939) 2. Justificación El período de entreguerras estuvo marcado por conflictos políticos, crisis económicas y cambios sociales que prepararon el terreno para la Segunda Guerra Mundial. Esta situación de aprendizaje convierte al alumnado en investigadores históricos que deben resolver enigmas, descifrar códigos y reconstruir mapas y acontecimientos para ¿salvar Europa¿ antes de que estalle de nuevo la guerra. Se potencia la competencia histórica, pensamiento crítico, trabajo cooperativo y creatividad, al mismo tiempo que se desarrolla la comprensión de procesos históricos complejos.	1. Título: Viviendo la dictadura: creando un diario interactivo sobre el franquismo 2. Justificación El franquismo marcó la historia reciente de España, afectando política, economía, sociedad y cultura durante casi 40 años. Esta situación de aprendizaje permite al alumnado analizar el período de manera crítica, comprendiendo las consecuencias de la dictadura en la vida cotidiana, los cambios sociales y la represión política. Se trabaja mediante investigación, análisis de fuentes, dramatización y creación de un diario histórico, fomentando competencias como pensamiento crítico, trabajo cooperativo, expresión oral y escrita, y conciencia histórica.	1. Título Conferencia de Naciones: reconstruyendo el mundo tras la descolonización (1945-1975) 2. Justificación Tras la Segunda Guerra Mundial, numerosos países de Asia, África y Oceanía lograron su independencia, cambiando la geopolítica mundial. Esta situación de aprendizaje permite al alumnado comprender los procesos de descolonización, sus causas, protagonistas y consecuencias, así como reflexionar sobre los desafíos políticos, económicos y sociales que enfrentaron los nuevos estados. El alumnado se convierte en delegados de una conferencia internacional, investigando y defendiendo los intereses de distintos países, desarrollando competencias de investigación, comunicación, pensamiento crítico y cooperación.

<p>Las situaciones de aprendizaje permiten desarrollar de manera integrada los saberes básicos y las competencias específicas. Desde la LOMLOE y el Decreto 251/2022 de la Región de Murcia, las situaciones de aprendizaje requieren que el alumnado movilice conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias personales para resolver un problema, crear un producto o enfrentarse a un desafío significativo. Estas situaciones favorecen la implicación activa del estudiante, el pensamiento crítico, la autonomía, el trabajo cooperativo y la aplicación práctica del conocimiento. La programación incorpora situaciones de aprendizaje que garantizan la progresión en la adquisición de las competencias. Asimismo, las situaciones se diseñan siguiendo criterios de interdisciplinariedad, fomento del aprendizaje significativo y uso responsable de herramientas digitales.</p>		<p>Escape Room: ¿Entre guerras: Europa en crisis¿ Metodología: Gamificación, trabajo cooperativo, resolución de enigmas y análisis de fuentes 1. Justificación La Época de Entreguerras transformó Europa política, económica y socialmente, con crisis, totalitarismos y cambios culturales. Este Escape Room permite al alumnado vivir el periodo de forma interactiva, resolviendo enigmas históricos y reflexionando sobre las causas y consecuencias de los hechos más importantes de la época. 2. Historia del Escape Room (contexto para los alumnos) ¿Es 1925. Tras la Primera Guerra Mundial, Europa intenta reconstruirse, pero la paz es frágil. Los países afrontan crisis económicas, tensiones políticas y movimientos sociales. Tu equipo de diplomáticos y periodistas debe investigar acontecimientos clave, descifrar códigos y recopilar información para evitar un nuevo conflicto. Solo resolviendo todos los enigmas a tiempo podrás salvar la estabilidad de Europa.¿ 3. Objetivos</p>	<p>Situación de Aprendizaje ¿España bajo Franco: represión, cambios y resistencia¿ 1. Justificación El franquismo marcó la historia política, social y económica de España durante casi cuatro décadas. Esta situación de aprendizaje permite al alumnado analizar el régimen franquista, comprendiendo sus características políticas, económicas y sociales, y reflexionar sobre derechos humanos, censura y memoria histórica. 2. Producto final ¿Crónica de un periodo oscuro¿ Cada grupo produce: Línea del tiempo interactiva de la España franquista, destacando acontecimientos clave, cambios políticos y económicos. Crónica o diario ficticio desde la perspectiva de un ciudadano, trabajador, intelectual o miembro de la oposición. Dramatización o roleplay de una situación histórica: control político, censura, represión o resistencia. Exposición final: presentación de líneas del tiempo, crónicas y dramatizaciones ante la clase. 3. Objetivos Conocer las características del régimen franquista: política,</p>	<p>Situación de Aprendizaje ¿El fin de los imperios: la descolonización del siglo XX¿ Metodología: Aprendizaje basado en proyectos, análisis de fuentes, debate y creación de materiales visuales 1. Justificación Tras la Segunda Guerra Mundial, los procesos de independencia transformaron África, Asia y Oceanía. Esta situación de aprendizaje permite al alumnado comprender causas, procesos y consecuencias de la descolonización, así como analizar la influencia de los antiguos imperios y los nuevos Estados independientes, fomentando pensamiento crítico y conciencia histórica. 2. Producto final ¿Crónica de la independencia¿ Cada grupo produce: Mapa interactivo de descolonización con fechas de independencia y antiguos imperios. Informe o diario ficticio desde la perspectiva de un líder independentista, ciudadano o funcionario colonial. Debate dramatizado sobre la independencia, negociación o conflictos postcoloniales. Exposición final: presentación de mapas, informes y dramatizaciones ante la clase. 3. Objetivos Conocer los</p>
---	--	---	---	---

		Conocer los principales acontecimientos políticos, sociales y económicos de la Época de Entreguerras. Analizar causas de la crisis de 1929 y sus efectos en Europa. Identificar el surgimiento de totalitarismos: fascismo, nazismo y dictaduras. Desarrollar pensamiento crítico, trabajo en equipo y habilidades de resolución de problemas.	economía, sociedad y cultura. Analizar las consecuencias de la represión, censura y control social. Comprender la resistencia y oposición durante el franquismo. Desarrollar habilidades de investigación, pensamiento crítico y expresión oral. Trabajar en equipo y exponer conclusiones de manera clara y reflexiva.	principales procesos de descolonización en África, Asia y Oceanía. Analizar causas, actores y consecuencias políticas, sociales y económicas. Identificar el papel de la ONU, movimientos nacionalistas y potencias coloniales. Desarrollar habilidades de investigación, síntesis, análisis crítico y trabajo en equipo. Reflexionar sobre conflictos, desigualdades y legado de la colonización.
--	--	--	---	--

Medidas de atención a la diversidad				
DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

<p>La atención al alumnado con necesidades específica de apoyo educativo se atenderá a lo dispuesto en el los artículos 9 y 16 del real decreto 1105/2014, así como a lo establecido en el Decreto 359/2009, de 30 de octubre, por el que se establece y regula la respuesta educativa a la diversidad del alumnado en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. Para conseguir que la diversidad no sea un obstáculo sino un punto de partida y un factor de enriquecimiento y de relación constructiva para el alumnado, hemos intentado desarrollar la autonomía progresiva del alumnado, individual y grupalmente.</p>	<p>Para que el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo pueda alcanzar el máximo desarrollo de sus capacidades personales y los objetivos y competencias de cada etapa, se establecerán las medidas curriculares y organizativas oportunas que aseguren su adecuado progreso. La atención a la diversidad incide en aquellos alumnos y alumnas que requieran una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por dificultades específicas de aprendizaje, Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o de historia escolar, para que pueda alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado.</p>			
--	--	--	--	--

<p>Son actuaciones generales para la atención a la diversidad todas aquellas estrategias que el sistema educativo pone en funcionamiento para ofrecer una educación común de calidad a todo el alumnado, garantizando su proceso de escolarización en igualdad de oportunidades y actuando como elemento compensador de las desigualdades personales, culturales, económicas y sociales. Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un PAP (Plan de Actuación Personalizado). Este, siguiendo la Resolución de 20 de noviembre de 2023, de la Dirección General de Atención a la Diversidad, por la que se dictan instrucciones para la elaboración de los Planes de Actuación</p>	<p>Entre estas medidas de apoyo ordinario se encuentran las de refuerzo individual en grupos ordinarios y cuantas otras estrategias organizativas y metodológicas favorezcan la atención individualizada del alumnado y la adquisición de las competencias básicas y los objetivos de la etapa. El acuerdo sobre la aplicación a un alumno de estas medidas en la educación secundaria obligatoria se tomará por el equipo docente con el asesoramiento del departamento de orientación.</p>			
<p>Todo alumno que presente necesidades específicas de apoyo educativo, contará con un PAP (Plan de Actuación Personalizado). Este, siguiendo la Resolución de 20 de noviembre de 2023, de la Dirección General de Atención a la Diversidad, por la que se dictan instrucciones para la elaboración de los Planes de Actuación Personalizados destinados al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, será elaborado por el profesorado del área, materia o ámbito objeto de adaptación curricular, así como por los recursos personales especializados del centro educativo que intervengan en la respuesta educativa del alumnado, coordinados por el tutor, y con el asesoramiento de los servicios de orientación educativa.</p>	<p>Este PAP recogerá las medidas organizativas que den respuesta a dichas necesidades, así como la adecuación de los elementos del currículo o las adaptaciones individuales de las materias que precisen dichos alumnos.</p>			
<p>Para los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: TDAH, altas capacidades, integración tardía en el sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar, así como para los alumnos con necesidades educativas especiales en cuyo plan de trabajo individualizado no se realice una adaptación curricular significativa en alguna materia, la evaluación seguirá los mismos criterios será la misma que la del nivel en el que se encuentran.</p>				
<p>Los alumnos con adaptaciones que se aparten significativamente de los objetivos, saberes básicos y criterios de evaluación del currículo, previa evaluación psicopedagógica.</p>	<p>Tendrán la calificación de la misma a partir de la evaluación de los criterios de evaluación determinados en el correspondiente PAP.</p>			

Los alumnos con integración tardía en el sistema educativo español que además de presentar graves carencias lingüísticas en español poseen desfases o carencias significativas de conocimientos instrumentales.	Entrarán en los programas específicos para el aprendizaje del español como lengua extranjera destinados a los alumnos y alumnas que se incorporan tardíamente al sistema educativo español, cuya lengua materna sea distinta del español y presenten graves carencias lingüísticas en esta lengua, así como desfases académicos o instrumentales.			
Se considera la adopción de estrategias metodológicas específicas de enseñanza y aprendizaje y la creación de grupos de profundización y enriquecimiento en contenidos específicos de las distintas áreas o materias destinados a los alumnos que presenten altas capacidades intelectuales.	Se les motivará hacia el. a) Autoaprendizaje, con actividades específicas de profundización b) Aprendizaje por descubrimiento, a través de proyectos de investigación c) Incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación También podrán recibir, de la misma forma, actividades suplementarias de profundización y ampliación.			
Si alguno de los alumnos participa en una estancia de larga duración en el marco de los Proyectos Europeos, puesto que la metodología de la materia es práctica y prioriza el trabajo en clase, se elaborará para él un plan de trabajo que integre los contenidos trabajados durante el periodo de estancia en otro país en las actividades posteriores.	Atendiendo siempre a la actividad que desarrollen durante su período de estancia fuera del centro con el fin de no sobrecargarles de trabajo.			
Los alumnos que hayan repetido curso, tendrán un seguimiento por parte del profesor de la materia, distinguiendo entre si han aprobado la asignatura el curso anterior, en cuyo caso se consolidarán los conocimientos adquiridos o que no la hayan superado, en este caso, el alumno seguirá la programación establecida por el departamento para el nivel educativo donde se encuentre reforzándose los aspectos que no posibilitaron la superación de la materia en el curso anterior.				

Materiales y recursos didácticos

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
-------------	---------------

<p>Materiales básicos: - Libro de texto - Cuaderno - Apuntes</p>	<p>El uso de este material será prioritario dada la importancia que la lecto-escritura tiene en el desarrollo neurológico del alumno, que se considera fundamental para el aprendizaje.</p>
<p>Herramientas digitales como: - Las de Workspace - Canva - Genially - Educaplay - Bloket - Kahoot - Edpuzzle</p>	<p>Se utilizarán herramientas digitales para colaborar en el proceso de desarrollo de la competencia digital y porque resultan de enorme ayuda en el desarrollo de proyectos educativos y como parte de la innovación educativa, siempre que la Consejería de el visto bueno para su uso, siempre vigilando la privacidad del alumno. Se evitará el uso de aplicaciones que puedan tener alguna semejanza con videojuegos. Se vigilará el tiempo dedicado al uso que se considera conveniente, que no debe superar las dos horas diarias.</p>
<p>Los objetivos en cuarto de ESO, dentro del uso de las TIC, serán: Integrar diferentes herramientas digitales en proyectos de investigación. Desarrollar pensamiento computacional básico (usando programación sencilla). Fomentar el uso ético y seguro de la tecnología.</p>	

Relación de actividades complementarias y extraescolares para el curso escolar

DESCRIPCIÓN	MOMENTO DEL CURSO			RESPONSABLES	OBSERVACIONES
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre		
Visita a los refugios de la Guerra Civil de Cartagena con los alumnos de 1º de Bachillerato matriculados en Historia del Mundo Contemporáneo.	✓			Profesores del Departamnto	
Visita al parque temático Puy de Foi		✓		Profesores del Departamento	
Colaboración en el viaje fin de curso. Terra Mítica.			✓	Profesores del Departamento	

Concreción de los elementos transversales

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
El desarrollo de los valores personales y sociales estarán presentes en el desarrollo de la materia. Se prestará especial atención a los principios de respeto, e igualdad, tratando de erradicar todo tipo de prejuicios, fomentando el trabajo cooperativo para la consecución de los elementos transversales.				
Se fomentará la correcta expresión oral y escrita y la comprensión lectora, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), el emprendimiento y la educación cívica y constitucional. En la parte de geografía se diseñaran actividades específicas el desarrollo sostenible y el medio ambiente, así como la protección ante emergencias y catástrofes. En la parte de historia se centrarán en fomentar el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad.				

Estrategias e instrumentos para la evaluación del aprendizaje del alumnado

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

<p>El Departamento de Geografía e Historia concibe la evaluación desde los siguientes términos: en primer lugar, ha de ser útil al alumnado, para conocer los factores que favorecen su formación y para aprender a analizar y reflexionar su práctica y su evolución; ha de servir para la investigación del profesorado y el equipo educativo sobre su práctica y el desarrollo del currículo; ha de servir al centro para la observación de los aspectos de su estructura y funcionamiento interno que obstaculicen la innovación educativa; ha de servir a todos los implicados en un proyecto curricular para buscar alternativas a las deficiencias evidenciadas al llevar a la práctica el modelo, en su diseño, en su formación profesional o en la organización adoptada; y por último, ha de ser útil a la Administración educativa para responder a las necesidades que la evolución del proceso educativo manifiesta y para plantearse sus propias propuestas curriculares.</p>				
<p>Consideramos que no debemos evaluar para clasificar y encasillar al alumnado o para compararlos a unos con otros, sino que se evalúa para orientar al alumnado y al profesorado sobre los aspectos básicos del proceso de enseñanza-aprendizaje como son: la metodología, los recursos, las estrategias, la adecuación o no de los currículos, la diversidad de capacidades y consecuentemente la existencia de especiales necesidades educativas. Una adecuada evaluación va a permitir al profesorado y alumnado encauzar el trabajo del aula y dirigirlo hacia metas más fructíferas, permitiendo, asimismo, introducir mecanismos correctores que modifiquen el plan de actuación inicial si resulta inadecuado en algún momento. Esto implicará necesariamente una evaluación integral y continua desde y para la diversidad.</p>				
<p>La función de la evaluación educativa, es fomentar la toma de conciencia de los que participan en un proyecto educativo conjunto y la adopción de decisiones eficaces y asumidas de forma auténticamente colectiva, pero debemos distinguir tres tipos de evaluación:</p>	<p>Debemos distinguir varias fases en la evaluación: INICIAL, cuyo objetivo es conocer el grupo al cual se dirige el currículo y modificarlo de acuerdo con las características particulares del alumnado; CONTINUA, a lo largo del curso por medio de pruebas y observaciones; FINAL, cuyo propósito es descubrir si los objetivos didácticos se han cumplido o no.</p>			
<p>La evaluación del aprendizaje de los alumnos será objetiva, continua y diferenciada según las distintas materias, tendrá un carácter formativo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Se garantizará el derecho de los alumnos y alumnas a una evaluación objetiva y a que su dedicación, esfuerzo y rendimiento sean valorados y reconocidos con objetividad. Se establecerán las medidas más adecuadas para que las condiciones de realización de las evaluaciones, incluida la evaluación final de etapa, se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas. El profesorado evaluará tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerá indicadores de logro antes mencionados.</p>				
<p>La evaluación se basa en los criterios explicitados en la ley LOMLOE y en el Currículo de ESO para la Región de Murcia. La calificación se hará en función de los mismos, con la equivalencia con los saberes básicos, competencias clave y específicas.</p>				
<p>Se mantienen tres evaluaciones a lo largo del curso académico. La calificación de cada una de las evaluaciones comprenderá una nota numérica entre el 1 y el 10. La calificación de la materia en la convocatoria final ordinaria se obtendrá a partir de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones tomando como referencia los descriptores o criterios de calificación de las competencias específicas según el currículo. Los distintos instrumentos de evaluación del profesorado en su práctica docente para determinar el logro de consecución de los objetivos en el proceso de evaluación, son los siguientes:</p>				

Los distintos instrumentos de evaluación del profesorado en su práctica docente para determinar el logro de consecución de los objetivos en el proceso de evaluación, son los siguientes:

- PRUEBAS ESCRITAS. En ellas se deben contemplar distintos ejercicios que podrían ser planteados de la siguiente manera: cuestiones con distintos grados de dificultad, preguntas de definición de conceptos y términos, preguntas temáticas o de desarrollo, preguntas de comparación e interrelación, preguntas de causa/efecto, preguntas tipo test, de verdadero y falso, de sí o no, supuestos prácticos con utilización de mapas temáticos o conceptuales, supuestos prácticos con utilización de gráficas, cuadros, tablas, etc.; supuestos prácticos con utilización de comentario de textos. Las pruebas serán claras y de fácil interpretación de las instrucciones y preguntas, dándose suficiente tiempo para su realización en un entorno correcto para llevarlas a cabo. Las pruebas orales o ejercicios orales, también pueden valorarse como una posibilidad en casos específicos cuando no se puedan plantear pruebas escritas tradicionales. El número de preguntas por prueba variará según cada tipo de examen, materia y tiempo real para su realización.

ACTIVIDADES: se contemplan entre las

actividades
análisis de
textos,
imágenes,
fotografías,
cuadros,
canciones,
poesías, etc.;
todo tipo de
charlas,
coloquios,
tertulias o
debates;
cuestionarios;
dramatizaciones
o propuestas
teatrales;
roleplaying-
games;
entrevistas o
pruebas orales;
dibujos y
plasmación de
obras artísticas;
exposiciones
orales
individuales o en
grupo, con o sin
presentaciones
en clase;
escalas de
observación y
otros registros
individuales o
grupales. En
definitiva,
cualquier tipo de
actividad
didáctica en
todas sus
posibles formas:
dinámicas de
grupo en el aula
o el patio,
juegos, scape
rooms. Estas
actividades
serán valoradas
con rúbricas que
se darán a
conocer a los
alumnos
previamente a la
actividad.
OTROS:
trabajos de
iniciación a la
investigación y
guiados por el
docente. Control
del cuaderno: la
elaboración del
trabajo personal
y cumplimiento
de los
procedimientos y
actividades
encomendadas
por el profesor y
su correcta
realización y
corrección y
plazos de
entrega de las
tareas; lecturas
anuales
evaluables como
fomento de la
lectura que el

	Departamento desea potenciar en los estudiantes; y actividades complementarias evaluables fuera del aula y del propio centro.			
Los criterios de calificación para cada una de las evaluaciones, se basan en los porcentajes asignados por acuerdo del Departamento sobre los tres instrumentos de evaluación que nos ayudan en cada una de las situaciones de aprendizaje desplegadas en el aula y fuera de ella. Las pruebas escritas, tendrán un valor del 70% de la nota; las actividades, 10% de la nota; y trabajos, 20% de la nota.				
Para los alumnos con la materia pendiente del curso anterior se pone en marcha un plan de recuperación en base a un cuadernillo específico para el curso que debe recuperar elaborado por el departamento. Se hará un seguimiento por parte del profesor de la materia del curso en vigor con el fin de que el alumno reciba un apoyo y guía para su realización. Cada trimestre llevará a cabo el trabajo que corresponde, al final del mismo, se hará una revisión y valoración. Del contenido de este cuadernillo versará la prueba escrita que tendrá lugar mayo.				

Otros

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre

Estrategias e instrumentos para la evaluación del proceso de enseñanza y la práctica docente

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES			
	Curso	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre
Con una periodicidad de al menos una vez por evaluación, los docentes se someterán a un proceso de autoevaluación de la práctica docente. Esta se basará en la valoración del grado de cumplimiento de los objetivos programados. También, en la consideración de si existe adecuación entre los logros obtenidos y los objetivos programados; la valoración de los resultados académicos obtenidos; y la valoración de los apoyos recibidos por parte de otros departamentos en ciertos temas. La evaluación personal de la práctica docente se completará con una comparación interna con otros componentes del Departamento. El apartado a compartir más importante nacido de la reflexión del docente, será el de las propuestas de mejora y correcciones a llevar a cabo para mejorarlos resultados del proceso de enseñanza aprendizaje.				

Medidas previstas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la mejora de expression oral y escrita

DESCRIPCIÓN	OBSERVACIONES
Se potenciará la expresión oral de los estudiantes a través de la corrección de actividades, realización de debates y, siempre que sea posible, realización de exposiciones orales.	Desde el Departamento de Geografía e Historia y en colaboración con los Departamentos de Orientación y Actividades Extraescolares y Complementarias, se fomentarán los debates que se lleven a cabo en el centro el día 8 de marzo.
El Departamento participa del PLEC (plan lector del centro), iniciativa puesta en marcha por la biblioteca del centro en colaboración con el departamento de Lengua. Los profesores del centro realizan lecturas en cada curso que se desarrollan en el horario que corresponde según el plan diseñado.	Los textos varían entre una obra a elección del alumno o del profesor. También se trabajan textos breves a juicio del profesor. Terminada la sesión, los alumnos completan un diario de lectura con sus impresiones sobre la sesión.

<p>De conformidad con lo establecido en el artículo 6.3 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, en la Educación Secundaria Obligatoria se promoverá el hábito de la lectura, dedicando un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias. Dentro de las medidas de fomento de la lectura, el Departamento de Geografía e Historia, incluye una serie de lecturas relacionadas con los contenidos de las diferentes materias. Estas lecturas se revisan al comienzo de cada curso, añadiendo o retirando títulos de acuerdo con su idoneidad y los resultados obtenidos. El profesorado será el que en cada caso determine su número y las circunstancias del control en cada curso conforme a la legislación vigente. El Departamento trabajará para motivar al alumnado a que se interese por la lectura de al menos un título de los propuestos a continuación:</p>	<p>A criterio del profesor, se desarrollarán las lecturas que se consideren adecuadas al nivel del curso y del grupo en concreto. El departamento cuenta 25 ejemplares de algunos títulos para poder trabajar con ellos que se aumenta cada año: La rebelión en la Granja es la lectura que, a criterio del profesor, se puede realizar en 4º de ESO. Además, cada año se convoca un Salón del Cómic, que fomente la lectura en los jóvenes dentro del marco de actividades de la Semana Cultural del centro. Abierto a la Comunidad educativa, se fomentará el uso y lectura de varios títulos de novelas gráficas de ambientación histórica.</p>
<p>Por otro lado, el Departamento convoca con carácter anual un concurso literario. Con objeto de honrar la memoria del profesor y compañero Carlos Lario, y de impulsar la creatividad literaria entre los alumnos/as, podrán participar en este concurso todos los estudiantes que estén matriculados en el Centro, ya sean de ESO o de Bachillerato. Las obras presentadas al premio serán de narrativa de ficción, con ambientación histórica, en su modalidad de relato corto (un mínimo de una cara y un máximo de 10). Se valorará la calidad literaria, las dotes creativas del autor/a, así como la buena coherencia histórica. Las obras no podrán haber sido premiadas con anterioridad en ningún otro concurso nacional o internacional.</p>	<p>Serán, por tanto, producciones originales e inéditas y estarán escritas en castellano. Al inicio del segundo trimestre, se publicarán las bases: formatos, jurado, premios y plazo de presentaciones. También, se invitará a los estudiantes a participar en otros concursos literarios propuestos por la Biblioteca o el Centro o fuera del mismo.</p>